

Ficha Técnica y Artística:

Escrito y dirigido por Nelson Algomedada
Dirección de Fotografía: Selma Gravesen von Polheim
Productora: Elisabeth Hoschek
Editor: Víctor Pequeño
Diseño de Sonido: Moritz Geiser
Dirección de Arte: Charlotte Morache
Vestuario: Kirsten Markwald, Els van Buggenhout
Maquillaje: Leonard Stern
Sonido Directo: Thorsten Hoppe
Música Original: Louay Kanawati
Banda Sonora: Zapato 3
1er. Asistente de dirección: Johny Venegas
Continuista: Marisol Glassermann
1er. Asistente de Cámara: Nicolas Unger
2do. Asistente de Cámara: Charlotte Dammasch
Gaffer: Lena Krenz
Maquinista: Edoardo Scussel
Eléctricos: Karim Marold, Maayane Bouhnik, Friedemann Röse
Operador de Steadicam: Lucas Heinze
Supervisora de Efectos Especiales: Pia del Pilar Salecker
Colorización: Bertrand Glosset, Susi Dollnig
Coordinador de Escenas de Riesgo: Billy Buff
Stuntman: Lee Huang
Productor de Campo: Clemens Wand
Supervisor de Producción DFFB: Andreas Louis
Productora: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin GmbH
Distribución en Festivales: Patricia Ramírez Arévalo - Festivaleando

Actores:

Felice Audrines - Guille
Miguel Dagger - Memo
Hartmut Rüger - Bodo
Milagros Díaz - Mutter

Redes sociales:

Cortometraje Memo: https://www.instagram.com/memo_film_2022/
Nelson Algomedada (Director, Guionista): <https://www.instagram.com/algomedista/>
Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin
(DFFB): https://www.instagram.com/dffb_berlin/

Sinopsis:

Guille, un joven inmigrante venezolano, es cantinero en Berlín. Durante una noche solitaria en el bar aparece su hermano Memo, a quien Guille no ha visto en años. En el transcurso de

una irreal noche juntos, las viejas rencillas entre los dos hermanos resurgen cuando Memo revela un misterioso mensaje de su hogar natal.